INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL ROSARIO" PAIPA
PLAN DE APOYO ACADÉMICO 2026

PERIODO TERCERO ÁREA/ASIGNATURA L CASTELLANA / ESPAÑOL GRADO 11-1, 11-2
DOCENTE: CARLOS EDUARDO NEIRA ACEVEDO

APRENDIZAJE	DBA	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	FORMA DE PRESENTACIÓN DEL PLAN DE APOYO
Identifica la Literatura del Romanticismo. Interpreta la Novela Realista. Clasifica Textos Argumentativos Periodísticos. Valora el artículo de opinión. Interpreta el Ensayo filosófico. Contrasta la organización textual para la producción de un texto argumentativo. Desarrolla y aplica el uso de estrategias descriptivas, argumentativas, narrativas y expositivas. Construye elementos sobre la precisión léxica.	Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características formales, estructura interna, léxico y estilo empleados, y los múltiples contextos en los que fueron producidos. Expresa por medio de producciones orales o escritas el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor, desarrollando temas académicos de su interés con estructura rigurosa y evitando el uso de falacias.	**Cuadro comparativo histórico-literario:** Diseña un cuadro comparativo entre el Romanticismo y el Realismo expresando su contexto sociohistórico, temáticas principales y características formales. **Análisis analítico de novela realista:** Selecciona un fragmento de una novela realista e identifica la estructura interna, la visión social del autor y los componentes locales y globales del texto. **Ficha de análisis temático y formal:** Elabora una ficha crítica comparando un texto romántico y uno realista, contrastando el estilo, el léxico y las intenciones comunicativas de ambos movimientos. **Mapa conceptual de textos argumentativos:** Diseña un mapa conceptual clasificando el artículo de opinión, la editorial periodística y el ensayo filosófico, señalando sus características, estructura y función discursiva. **Redacción de un artículo de opinión:** Escribe un artículo de opinión de tu autoría (mínimo 15 líneas) sobre un tema académico o social de interés actual, aplicando una tesis clara, argumentos sustentados y conclusión. **Disertación sobre ensayo filosófico:** Lee un fragmento de un ensayo filosófico e identifica su postura central; redacta un texto breve (media página) evaluando la solidez de sus argumentos y la ausencia/presencia de falacias. **Esquema de organización textual:** Elabora un esquema o mapa estructural detallado que sistematice la organización textual requerida para la producción de un ensayo o texto argumentativo (introducción, tesis, argumentos, contraargumentos y conclusión). **Taller de estrategias discursivas:** Construye cuatro párrafos independientes sobre un mismo tema de interés, aplicando en cada uno una estrategia discursiva diferente: descriptiva, argumentativa, narrativa y expositiva. **Ejercicios de precisión léxica:** Reescribe un texto proporcionado o propio sustituyendo palabras imprecisas o comodín (como "cosa", "algo", "hacer", "tener") por vocabulario académico riguroso y técnico. **Bitácora metacognitiva de aprendizaje:** Redacta un texto reflexivo de mínimo 12 líneas donde evalúes lo aprendido sobre el Romanticismo, Realismo y la estructuración de textos argumentativos, expresando tus fortalezas, dificultades y compromisos de mejora.	El desarrollo de este plan de apoyo en hojas blancas tamaño carta. Letra legible y bien presentado. Carpeta blanca. Entregar esta guía de Plan de apoyo, debidamente diligenciada. Sustentación escrita a final de año, en caso de no superar la totalidad de referentes teóricos de la asignatura.

FECHA DE ENTREGA AL DOCENTE	13 octubre	**VoBo Coordinación académica**	

FIRMA DOCENTE	***FIRMA ESTUDIANTE***	***FIRMA DE ACUDIENTE Y/o PADRES DE FAMILIA***